

UNICA

DISEÑO GRÁFICO EDITORIAL

PROGRAMA DE CURSO



OCTUBRE 2019

DESCRIPCIÓN

El diseño gráfico es una disciplina que combina la comunicación visual y la creatividad en la creación de productos o proyectos con los que las personas pueden interactuar, además es una gran oportunidad para entrar en cualquier industria porque permite incrementar la creatividad e incluso trabajar de forma freelance.

Con este curso el estudiante aprenderá a crear diseños editoriales mediante el uso de Adobe Indesign como herramienta principal y Adobe Photoshop e Ilustrador como herramientas secundarias.

El curso tiene como objetivo dotar a los participantes de los conocimientos necesarios para la elaboración de productos gráficos editoriales como libros, revistas, boletines informativos, etc. mediante el uso de las herramienta Adobe Indesign

A decorative graphic at the bottom of the page. It features a bright orange and yellow background with abstract lines and patterns. In the center, there is a cluster of several pencils of various colors (black, brown, green, blue) with their tips pointing upwards. To the left of the pencils, the text "DISEÑO GRÁFICO" is written in a bold, white, sans-serif font. The word "DISEÑO" is on the top line and "GRÁFICO" is on the bottom line. To the left of the text is a circular icon containing a stylized pencil tip. The background also contains faint, semi-transparent text and symbols, including what looks like code snippets such as "function()", "return", and "file".

 **DISEÑO
GRÁFICO**

Contenidos

1. Introducción al diseño gráfico editorial
2. ¿Qué es InDesign?
3. Conocer la interfaz de InDesign.
4. Crear documentos en InDesign.
5. Trabajar con páginas en InDesign.
6. Trabajar con texto en InDesign.
7. Aplicar formato a caracteres y gestionar fuentes en InDesign.
8. Aplicar formato a párrafos en InDesign.
9. Trabajar con estilos de texto en InDesign.
10. Trabajar con objetos en InDesign.
11. Editar objetos en InDesign.
12. Trabajar con gráficos en InDesign.
13. Trabajar con estilos de objeto.
14. Trabajar con color en InDesign.
15. Importar y compartir estilos.
16. Trabajar con listas.
17. Crear y usar estilos de objeto.
18. Trabajar con tablas.
19. Taller 1: Crear una publicación para difusión o impresión digital.
20. Taller 2: Crear una publicación para impresión offset.
21. Preparar, imprimir y exportar documentos de InDesign.



Dirigido a:

- Diseñadores o estudiantes de diseño gráfico
- Personas sin conocimientos previos de InDesign o con conocimientos básicos.
- Diseñadores de revistas, folletos o diarios.
- Diseñadores de publicaciones digitales (eBooks y magazines).
- Cualquier persona que desee aprender a crear publicaciones con el software líder de la industria.



Requisitos

- Tener conocimientos básicos de Photoshop e Ilustrador
- Llenar hoja de inscripción
- Fotocopia de cédula de identidad



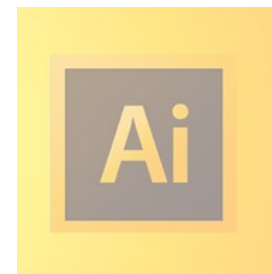
8 Semanas



Lic. José Quintanilla

Diseñador Gráfico

<https://www.linkedin.com/in/jose-quintanilla-24238171/>



UNICA